



FUNDACJA POLISH COWBOY RACE

Regulamin organizowania, rozgrywania i uczestnictwa w zawodach Polish Cowboy Race w 2024 roku

Według regulaminu Polish Cowboy Race Polskiej Ligi Western i Rodeo przygotowanego przez zespół w składzie: Magdalena Zeprzałka, Ireneusz Grobelny, Jacek Grobelny, Zbigniew Pośpiech, Ireneusz Sidorowicz, Krzysztof Strynkowski, Bartosz Wysocki z pomocą Aleksandry Misztak i Beaty Bacy.

Aktualizacja – luty 2024

**PRZEPISY I REGULAMINY POLISH COWBOY RACE, MAJĄ ZAPEWNIĆ
BEZPIECZNE I UCZCIWE WSPÓLZAWODNICTWO SPORTOWE.**

**AUTORZY TYCH DOKUMENTÓW NIE BIORĄ ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA
ZANIEDBANIA I ZANIECHANIA ORGANIZATORÓW ZAWODÓW POLISH
COWBOY RACE.**

I. Przepisy ogólne

1. Celem organizacji zawodów Polish Cowboy Race (zwanymi dalej PCR) jest propagowanie nowych, istniejących od 2015 roku, konkurencji westernowych i umożliwienie startów wszystkim zainteresowanym.
2. Opiekę merytoryczną i organizacyjną nad konkurencjami PCR sprawuje Zarząd Fundacji Polish Cowboy Race wraz z organami doradczymi fundacji.
3. Zawodników dopuszczonych przez organizatora do startu w zawodach Polish Cowboy Race obowiązują wszystkie postanowienia wynikające z przepisów,

regulaminów Polish Cowboy Race oraz innych dokumentów i uchwał Fundacji Polish Cowboy Race.

4. Niniejszy regulamin określa zasady organizacji, rozgrywania i uczestnictwa w zawodach Polish Cowboy Race organizowanych przez Fundację Polish Cowboy Race lub pod jej patronatem. Ustanowiono go w celu zapewnienia zawodnikom jednakowych i obiektywnych warunków udziału we współzawodnictwie sportowym.
5. Regulamin ten ma być także przewodnikiem dla organizatorów zawodów, w którym określone są działania, które muszą podjąć, żeby zawody PCR zorganizować.
6. W przypadku wątpliwości lub sprzeczności występujących w rozumieniu przepisów, należy je interpretować w taki sposób, który zapewnia udział we współzawodnictwie sportowym wszystkich zawodników na równych prawach, zgodnie z zasadą „fair play”.
7. Wszyscy zawodnicy biorący udział w zawodach organizowanych przez Fundację Polish Cowboy Race lub pod jej patronatem oraz organizatorzy zawodów są zobowiązani do przestrzegania przepisów i regulaminów ustanowionych Zarząd Fundacji Polish Cowboy Race w odniesieniu do zasad współzawodnictwa sportowego oraz organizacji zawodów. Zgłoszenie do udziału w zawodach lub ich organizowania stanowi jednocześnie deklarację zapoznania się z w/w przepisami i ich akceptację.
8. Wszystkie osoby mogące mieć wpływ na przebieg i wynik zawodów, niezależnie od charakteru wykonywanych obowiązków, zobowiązane są do znajomości niniejszych przepisów i warunków organizacji zawodów.
9. W przypadkach nieokreślonych w tym regulaminie wiążące dla organizatora są zapisy z aktów prawnych regulujących organizację imprez oraz innych regulaminów i przepisów Fundacji Polish Cowboy Race.
10. Wszelkie zauważone i zgłoszone przez sędziów, zawodników i osoby trzecie przypadki niewłaściwego traktowania zwierząt (koni i cielaków) w czasie zawodów PCR karane będą natychmiastową dyskwalifikacją (decyzja Kolegium sędziowskiego) i konsekwencjami wynikającymi z przepisów PCR.

11. Organizator, który nie spełni warunków organizacji zawodów może stracić patronat Fundacji Polish Cowboy Race.

II. Przepisy szczegółowe

1. Zawody

1. Zawody Polish Cowboy Race mogą być organizowane jako oficjalne i towarzyskie.
2. Zawody oficjalne muszą spełniać następujące warunki:
 - a. są zgłoszone do zarządu Fundacji PCR (zgłoszeniu zawiera nazwę zawodów, przynajmniej dwa terminy ich rozegrania – do wyboru, miejsce, organizator, imię i nazwisko event managera, jego telefon i mail, listę konkurencji),
 - b. są wpisane do oficjalnego kalendarza zawodów PCR na dany sezon,
 - c. organizator podczas realizacji zawodów spełnia wszystkie wymagane od niego zadania (patrz pkt. 7),
3. Wyniki zawodów oficjalnych zaliczane są do klasyfikacji Rider of the Year w danym sezonie.
4. Zawody towarzyskie muszą spełniać następujące warunki:
 - a. są zgłoszone do zarządu Fundacji PCR (zgłoszeniu zawiera nazwę zawodów, termin, miejsce, organizator, imię i nazwisko event managera, jego telefon i mail, listę konkurencji),
 - b. w konkursach w zawodach towarzyskich startują zawodnicy, którzy nie brali udziału w zawodach oficjalnych – należy unikać współzawodnictwa zawodników z doświadczeniem i tych początkujących. Doświadczeni mogą mieć swoje konkursy. Wskazane jest także zapraszanie na zawody towarzyskie jeźdźców klasycznych.
 - c. są wpisane do oficjalnego kalendarza zawodów PCR na dany sezon,
 - d. organizator podczas realizacji zawodów spełnia wymagane od niego zadania, które są niezbędne do bezpiecznego współdziałania zawodników, konie, organizatorów i osób trzecich

5. Zawody mogą być zgłaszane przez organizatorów przez cały sezon – są wtedy dopisywane do kalendarza zawodów PCR.
6. Inne imprezy np. Hubertusy, pokazy, parady, w których organizator planuje akcenty związane z PCR są także możliwe do zrealizowania przy udziale Fundacji PCR. Eventy te również mogą znaleźć się w kalendarzu PCR.

2. Konkurencje

1. Cowboy Race (Youth, Amateur, Open) – skróty CRY, CRA, CRO.
2. Team Cowboy Race (Amateur + Open) – skrót TCR.
3. Cowboy Parallel Race (Amateur + Open) – skrót CPR.
4. Cowboy Trail (Youth, Amateur) – skróty CTY, CTA.

3. Klasy

1. Youth (młodzież) – klasa dla zawodników, którzy przed sezonem (sezon rozpoczynają pierwsze zawody PCR w roku) mają skończone 11 lat i nie ukończyli jeszcze 15 roku życia. Zawodnik kończący 15 lat w trakcie sezonu startuje do jego końca w klasie Youth. Konie powyżej 4 lat.
2. Amateur – klasa dla zawodników, którzy mają skończone 15 lat (nie spełniających już założeń klasy Youth), nie zajmujących się zawodowo jazdą konną, treningiem, itp. i nie czerpiących z tego tytułu korzyści finansowych. W klasie nie mogą startować zawodnicy, którzy w sezonach 2022 i 2023 zajęli przynajmniej trzy razy miejsca na podium w konkursach Cowboy Race Amateur oraz zwycięzca klasyfikacji Riders of The Year w klasie Amateur z roku 2023. Klasa ta stworzona zostaje, żeby m.in. poprzez niższy stopień trudności schematów, umożliwić zawodnikom starty w PCR. Konie powyżej 4 lat.
 - a. UWAGA!!! Zawodnik z klasy Amateur zobowiązany jest do przesłania do Fundacji Polish Cowboy Race oświadczenia, że nie zajmuje się zawodowo jazdą konną, treningiem koni, treningiem jeźdźców itp. i nie czerpie z tego tytułu korzyści finansowych.

3. Open - minimalny wiek zawodnika startującego w tej konkurencji to ukończone 15 lat. W klasie obowiązkowo startują osoby zajmujące się zawodowo jazdą konna, treningiem, itp. i czerpiące z tego tytułu korzyści finansowe oraz osoby, które w sezonach 2022 i 2023 zajęły przynajmniej trzy miejsca na podium w konkursach Cowboy Race Amateur oraz zwycięzca klasyfikacji Riders of The Year w klasie Amateur z roku 2023. Konie powyżej 4 lat.
4. Pary, które już zostały zakwalifikowane do Open w poprzednich sezonach nie mogą startować w klasie Amateur. Uwaga! Zawodnik z klasy Amateur, który za swoje wyniki awansował do klasy Open, może startować w klasie Amateur na koniu, który nigdy nie startował w zawodach PCR.
5. Ważne! Zawodnicy kwalifikujący się do klasy Amateur na pierwszych swoich zawodach decydują, w której klasie będą startować w sezonie 2024. Jeżeli wybiorą Amateur, to mają do dyspozycji starty w CRA, CTA oraz TCR i CPR. Jeżeli wybiorą Open do startują w CRO, TCR i CPR.
6. Uwaga! Zgłoszenie się do odpowiedniej klasy na zawodach jest obowiązkiem zawodnika lub jego prawnych opiekunów.
7. Obowiązkiem organizatora zawodów jest zweryfikowanie właściwego zgłoszenia zawodnika do odpowiedniej klasy na zawodach.
8. W przypadku niepewności odnośnie zapisów zawodników do odpowiednich klas na zawodach, zarówno zawodnik, jak i prawni opiekunowie oraz organizator zobowiązani są do kontaktu z Jackiem Grobelnym.
9. W konkursach Cowboy Trail i Cowboy Race Youth i Amateur dopuszczalne są starty poza konkurencją (PK). Rekomenduje się wykorzystywanie tego prawa także przez zawodników z klasy Open, posiadających koni startujących pierwszy raz, dla których schematy klasy Open będą za trudne. Start PK zaliczany jest do limitu startów konia na zawodach.

4. Konkursy

1. Youth
 - a. Cowboy Trail – skrót CTY.
 - b. Cowboy Race – skrót CRY.
2. Amateur
 - a. Cowboy Trail – skrót CTA.
 - b. Cowboy Race – skrót CRA.
 - c. Team Cowboy Race (razem z Open) – skrót TCR.
 - d. Cowboy Parallel Race (razem z Open) – skrót CPR.
3. Open
 - a. Cowboy Race – skrót CRO.
 - b. Team Cowboy Race (razem z Amateur) – skrót TCR.
 - c. Cowboy Parallel Race (razem z Amateur) – skrót CPR.
4. Organizatorzy zawodów mają możliwość umieszczania w programie również innych wydarzeń, turniejów, konkursów, które mogą uatrakcyjnić zawody. Poniżej wyliczono kilka przykładów:
 - a. Jackpot – konkurs, w którym startuje jedna grupa pełnoletnich zawodników. Każdy wpłaca startowe i umowną kwotę, która staje się nagrodą dla zwycięzcy (np. Cowboy Hero podczas MP PCR 2023).
 - b. Turnieje między dwoma grupami jeźdźców (np. na MP w 2019 roku zorganizowano turniej Team PCR vs. Konna Straż Wrocławia).
 - c. Konkurs bez ogłowia (np. rozgrywany według punktacji konkursu Cowboy Trail).

5. Zawody

1. W sezonie 2024 planuje się zorganizowanie pod patronatem Fundacji Polish Cowboy Race zawodów w konkurencjach Polish Cowboy Race mających status zawodów rekreacyjnych (ZR) oraz Mistrzostw Polski.
2. Do Mistrzostw Polski 2024 nie planuje się kwalifikacji.

3. Zdecydowanie rekomendowane jest organizowanie jednodniowych zawodów PCR, jeżeli liczba startujących par to umożliwia.
4. W przypadku przewidywanej dużej liczby startujących par organizator może zaplanować zawody dwudniowe. Jeżeli po zamknięciu zgłoszeń liczba par jest mniejsza zawody powinny być skrócone do jednodniowych. Sugeruje się określenie wcześniejszego terminu zgłoszeń (np. na dwa tygodnie przed imprezą), który ułatwi taką decyzję.
5. Konkurencje Polish Cowboy Race'a rozgrywane są na ogrodzonej arenie.
6. Organizator ma prawo do ograniczenia konkurencji w swoich zawodach (w przypadku opublikowania w regulaminie zawodów danej konkurencji, zawody w tej klasie odbywają się nawet w przypadku zgłoszenia jednego zawodnika).
7. Podczas jednego dnia zawodów maksymalna ustalona ilość startów dla konia to pięć (za start traktowany jest udział w konkursie pod jednym jeźdźcem).
8. W przypadku, kiedy koń wystartuje w więcej niż pięciu konkursach zawodnik (zawodnicy) jest na tych zawodach zdyskwalifikowany, a wyniki poprzednich konkursów są weryfikowane. Zawodnik (lub zawodnicy) zobowiązany jest do oddania wszystkich nagród zdobytych podczas danych zawodów.
9. Oprócz konkurencji Cowboy Trail Youth i Amateur i Cowboy Race Youth i Amateur nie przewiduje się startów poza konkurencją (PK). Start PK zaliczany jest do limitu startów konia na zawodach.
10. Wszystkie osoby towarzyszące zawodnikom w obchodzeniu toru (trener, opiekun, itd.) obowiązują kompletny ubiór westernowy. W przeciwnym przypadku osoba ta musi opuścić arenę. Decyzję taką wydaje przedstawiciel organizatora lub sędzieja zawodów.

6. Obowiązki organizatora zawodów

1. Organizator zawodów musi dbać o bezpieczeństwo zawodników, osób trzecich (widzów, organizatorów, sędziów itp.) oraz koni.

2. Organizator zobowiązany jest do zgłoszenia zawodów do zarządu Fundacji Polish Cowboy Race w czasie tworzenia kalendarza zawodów, po wcześniejszym ustaleniu wszystkich warunków organizacji imprezy z prezesem fundacji Jackiem Grobelnym.
3. Uzgodnieniu z prezesem Fundacji Polish Cowboy Race podlegają: termin, czas trwania i miejsce zawodów, lista konkurencji, sędzia.
4. Zarząd Fundacji Cowboy Race zatwierdza imprezę, która jest tym samym wpisywana do kalendarza zawodów PCR.
5. Organizator, który otrzymał zgodę na organizację zawodów (a tym samym patronat nad zawodami) musi przestrzegać wszystkich warunków, które opisane są w niniejszym regulaminie.
6. Organizator ubiegający się o organizację zawodów musi spełniać warunki techniczne (określone w rozdziale 6).
7. Wskazane jest ubezpieczenie zawodników uczestniczących w zawodach oraz osób pracujących przy realizacji imprezy (w tym wolontariuszy) od nieszczęśliwych wypadków (NW) – przez organizatora lub ich samych.
8. Wskazane jest ubezpieczenie organizatora od odpowiedzialności cywilnej (OC) za szkody wyrządzone osobom uczestniczącym w zawodach (w przypadku zawodów spełniających przesłanki imprezy masowej ubezpieczenie takie jest obowiązkowe).
9. Organizator zobowiązany jest do zgłoszenia scenariusza (lub programu) zawodów do Głównego Inspektoratu Weterynaryjnego celem zatwierdzenia go przez Głównego Lekarza Weterynarii (szczegółowe informacje na stronie <https://www.wetgiw.gov.pl/nadzor-weterynaryjny/wystepy-zwierzat>).
10. Organizator zobowiązany jest do zgłoszenia zawodów do Powiatowego Lekarza Weterynarii.
11. Schematy na zawody muszą być stworzone lub zaakceptowane przez eksperta Fundacji Polish Cowboy Race, który ma takie uprawnienia. W 2024 roku schematy mogą zatwierdzać: Katarzyna Kaźmierczyk, Magdalena Zeprzałka, Jacek Grobelny, Piotr Tyrański, Szymon Wierzchosławski.

12. Najpóźniej cztery tygodnie przed zawodami organizator zobowiązany jest do przesłania do Komisji ds. schematów Fundacji PCR schematy konkursów. Zobowiązany jest także do wprowadzenia zmian sugerowanych przez recenzenta z Komisji.
13. Gotowe schematy powtórnie przesyłane są do zatwierdzenia ostatecznego przez osobę z Komisji ds. schematów Fundacji PCR.
14. Schematy wszystkich rozgrywanych konkursów muszą być upublicznione najpóźniej 14 pełnych dni przed zawodami (przykład: zawody są w sobotę, schematy ukazują się w piątek dwa tygodnie wcześniej). Dokumentem pomocniczym dla organizatorów zawodów jest „Przewodnik do konstruowania schematów konkurencji Polish Cowboy Race” stanowiący załącznik nr 1 do tego regulaminu.
15. Za udział w zawodach organizator pobiera od zawodników opłaty ustalone przez siebie (za wpisowe i startowe lub w innym systemie).
16. Organizator zawodów ma prawo zażądać od zgłaszających przedpłaty wpisowego, startowego oraz opłaty za boksy.
17. Organizator ma prawo nie przyjęcia na zawody zawodników i koni, które nie zostały zgłoszone w terminie podanym w regulaminie zawodów lub pobrania dodatkowych opłat ujętych w regulaminie zawodów.
18. Organizator opracowuje dokumenty niezbędne do organizacji i realizacji zawodów:
 - a. regulamin,
 - b. kwestionariusz zgłoszeniowy,
 - c. oświadczenie zawodnika o stanie zdrowia,
 - d. zgodę rodziców na udział osoby niepełnoletniej w zawodach,
 - e. zgodę na wykorzystywanie wizerunku w celach promocji organizatora zawodów, imprezy lub PCR,
 - f. zgodę na przetwarzanie danych osobowych.
19. Regulamin imprezy powinien zawierać następujące informacje:
 - a. nazwę zawodów

- b. termin zawodów
 - c. miejsce zawodów
 - d. konkursy
 - e. zasady uczestnictwa
 - f. terminarz nadsyłania zgłoszeń
 - g. program minutowy zawodów (uwzględniający przejazdy we wszystkich konkurencjach i klasach)
 - h. miejsce i charakter zakwaterowania koni (boksy stałe, ruchome, stanowiska), dostępność i rodzaj ściółki, cennik itp.)
 - i. możliwość zakwaterowania zawodników (wykaz hoteli, pensjonatów, przybliżone ceny itp.)
 - j. wymiary i charakterystyka podłoża areny i rozprężalni
 - k. rodzaj nagród w poszczególnych konkursach - przy nagrodach pieniężnych minimalną wysokość nagród w każdym z konkursów oraz ich podział
 - l. nazwę i adres organizatora, numery telefonów, adresy elektroniczne
 - m. nazwisko i kontakt do osoby odpowiedzialnej za biuro zawodów
 - n. nazwisko Sędziego Głównego zawodów
 - o. nazwisko i kontakt do Kierownika Zawodów (Event Managera)
 - p. koszty udziału w zawodach
 - q. inne niezbędne informacje związane z organizacją zawodów.
20. Organizator jest upoważniony do wprowadzenia własnych wymogów, które umieszcza w regulaminie zawodów.
21. Organizator zawodów rozpowszechnia w terminie najpóźniej czterech tygodni przed imprezą regulamin zawodów i inne dokumenty z nią związane.
22. Organizator powinien przekazać w terminie najpóźniej czterech tygodni przed imprezą do Zarządu Fundacji Polish Cowboy Race materiały (w formie elektronicznej) związane z imprezą (regulamin, program, kwestionariusz

zgłoszeniowy, plakat itd.), celem ich umieszczenia na grupie i stronie PCR na Facebooku.

23. W skład komisji sędziowskiej wchodzi:

- a. w Mistrzostwach Polski dwóch sędziów Fundacji Polish Cowboy Race z uprawnieniami PCR,
- b. w innych zawodach dwóch sędziów PCR (przynajmniej do konkursu CPR, w konkursie CPR organizator zobowiązany jest zapewnić dwóch ringstewardów dla sędziów),
- c. w innych zawodach w konkursach pojedynczych jeden sędzia PCR (organizator zobowiązany jest zapewnić ringstewarda).
- d. wskazane jest zatrudnienie sędziego technicznego pilnującego przestrzegania przepisów przez zawodników, luzaków, trenerów itp. poza areną sportową (np. na rozprężalni)

24. Na mistrzostwach Polski zarząd Fundacji PCR wyznacza sędziego głównego zawodów.

25. Organizator zobowiązany jest do wynagrodzenia osób z komisji sędziowskiej (sędziów i ringstewardów według stawek Fundacji Polish Cowboy Race), oraz do zapewnieniu noclegu i wyżywienia oraz do zwrotu kosztów dojazdu.

26. Organizator zapewnia obecność przez cały czas trwania zawodów właściwej opieki medycznej dla zawodników.

27. Organizator powinien zabezpieczyć opiekę weterynaryjną dla koni oraz kontrolę dokumentów koni startujących w zawodach przez lekarza weterynarii.

28. Na mistrzostwach Polski obowiązuje przegląd weterynaryjny.

29. Organizator musi zapewnić odpowiednią ilość boksów, uzależnioną od ilości zgłoszonych do zawodów koni.

30. Organizator zapewnia dostęp do bieżącej wody – możliwość pojenia koni.

31. Organizator zapewnia możliwość kupna siana dla koni lub informuje zawodników o konieczności zabezpieczenia przez nich siana na zawody.

32. Organizator powinien zadbać o dostęp zawodników do usług kowalskich dla ich koni (także przez udostępnienie telefonu do miejscowego kowala).

33. Organizator zawodów musi zapewnić:

- a. zawodnikom - schematy wszystkich rozgrywanych konkursów (najpóźniej 14 dni przed zawodami), pełne listy startowe przed konkursem (wywieszone w biurze zawodów i na rozprężalni), możliwość zapoznania konia z torem, na którym ułożony jest schemat w czasie wyznaczonym przez organizatora (obowiązkowym chodem jest stęp poza określonymi w przepisach wyjątkami), informacje o wyniku przejazdu niezwłocznie po ukończeniu konkursu, informacje o warunkach zgłaszania protestu dotyczących wyniku konkursu.
- b. sponsorom, darczyńcom, donatorom (w tym sponsorom, partnerom Fundacji Polish Cowboy Race czy—konkurencji PCR) możliwość eksponowania, podczas trwania zawodów, swoich materiałów reklamowych (dostarczonych przez niego lub Zarząd Fundacji Polish Cowboy Race) i inne możliwości reklamy uzgodnione ze sponsorem lub Fundacją Polish Cowboy Race.
- c. sędziom – schematy wszystkich rozgrywanych konkursów, pełne listy startowe, formularze score sheet'ów, przynajmniej jeden mikrofon bezprzewodowy, wyniki zawodów po ich ukończeniu (koniecznie w formie elektronicznej).
- d. spikerowi – materiały umożliwiające prowadzenie zawodów na wysokim poziomie merytorycznym (np. lista sponsorów (i informacje o nich), vipów, organizatorów i innych, informacje dla zawodników, podział osób do dekoracji, lista wszystkich zawodników, listy startowe, wyniki, scenariusz ceremonii otwarcia, procedurę protestu, regulamin Rider of the Year).
- e. Zarządowi Fundacji Polish Cowboy Race wyniki zawodów po ich ukończeniu (koniecznie w formie elektronicznej, na przesłanym arkuszu).

34. Organizator zobowiązany jest przed i podczas zawodów do promowania Fundacji Polish Cowboy Race jako organizacji, która nadzoruje konkurencje Polish Cowboy Race'a:
- a. umieścić w widocznym miejscu na arenie minimum jeden banner Fundacji Polish Cowboy Race,
 - b. informować o Fundacji Polish Cowboy Race przez spikera podczas trwania zawodów,
 - c. umieszczać logo Fundacji Polish Cowboy Race w materiałach promocyjnych imprezy.
35. Organizator zobowiązany jest przed i podczas zawodów do promowania konkurencji Polish Cowboy Race:
- a. umieścić w widocznym miejscu na arenie (i poza nią) dostarczone przez Zarząd Fundacji PCR materiały reklamowe PCR,
 - b. informować o PCR przez spikera podczas trwania zawodów,
 - c. umieszczać logo PCR oraz nazwy konkurencji rozgrywanych na tych zawodach w materiałach promocyjnych imprezy.
36. Organizator zobowiązany jest do zapewnienia kamery video w celu filmowania wszystkich przejazdów na każdym oficjalnych zawodach Polish Cowboy Race (zaliczanych do klasyfikacji Rider of the year). Konkurs CPR musi być filmowany dwoma kamerami. Nagrania te przekazywane są do Fundacji Polish Cowboy Race po zakończeniu zawodów w przeciągu jednego tygodnia.
37. Organizator musi zapewnić sędziemu/sędziom możliwość oglądania nagranych filmów z przejazdów na monitorze (np. laptop, tablet).
38. Organizator dokłada wszelkich starań, żeby odtwarzanie materiału video w celu rozstrzygnięcia protestu lub niepewności sędziów miało miejsce na dużym ekranie z możliwością dokonania zbliżeń i zwolnień scen interesujących arbitrów.
39. Kopie score sheet'ów umieszczane są na tablicy informacyjnej bezpośrednio po zakończeniu konkurencji oraz udostępniane do wglądu w biurze

zawodów. Uwaga!!! O tym fakcie musi poinformować spiker zawodów, co związane jest ewentualnymi protestami (pkt. 41).

40. Wyniki konkursów umieszczane są na tablicy informacyjnej bezpośrednio po zakończeniu konkurencji.
41. Zawodnik ma prawo wnieść protest do Kierownika zawodów według określonych procedur ustalonych przez zarząd Fundacji PCR, po uiszczeniu opłaty, której wysokość określa zarząd. Patrz załącznik nr 2: Procedura wnoszenia protestu obowiązująca na zawodach Fundacji Polish Cowboy Race.
42. Podczas zawodów i mistrzostw Polski zawodników obowiązują numery startowe nadane przez Fundację Polish Cowboy Race lub przez organizatora.
43. Podczas zawodów każdy osiodłany koń musi mieć przypięty numer startowy w celu umożliwienia jego identyfikacji (np. w czasie treningów, podczas rozprężania przed startem – zawsze kiedy jest osiodłany).
44. Dopuszczalne jest przypinanie numerów do pleców zawodnika. Jeżeli jednak na rozprężalni na koniu siedzi luzak bądź inna osoba, to koń musi mieć przypięty numer startowy.
45. Podczas zawodów zawodnik (luzak lub inna osoba) dosiadający konia na rozprężalni musi być zawsze ubrany w określony w przepisach westernowy strój sportowy.
46. W przypadkach odstępstwa od 41 i 43 zawodnik jest usuwany z rozprężalni celem usunięcia zaniedbania, a w przypadku kolejnego niedostosowania się do powyższych przepisów będzie na tych zawodach zdyskwalifikowany.

7. Warunki techniczne zawodów

1. Dla bezpiecznego organizowania zawodów w konkurencjach Polish Cowboy Race arena musi spełniać następujące warunki:
 - a. arena o podłożu oczyszczonym z wszelkich sznurków, kamieni, drutów lub innych elementów mogących wywołać kontuzję konia, oddzielona od publiczności bezpiecznym ogrodzeniem,

- b. rozprężalnia w pobliżu areny głównej, oddzielona od widzów, o wymiarach umożliwiających bezpieczną rozgrzewkę zawodnikom. W przypadku braku rozprężalni jej funkcję spełnia arena zawodów,
 - c. zawody mogą być rozgrywane na arenie zewnętrznej i w hali,
 - d. wskazane jest wyznaczenie osobnego miejsca do lonżowania konia, związanego z sytuacjami szczególnymi np. kolka.
2. Dla bezpiecznego organizowania konkurencji PCR z udziałem bydła arena musi spełniać następujące warunki:
- a. wysokość ogrodzenia musi mieć minimum 170 cm wysokości,
 - b. deski, z których zrobione jest ogrodzenie, muszą mieć minimum 4 cm grubości (jeżeli arena dla bydła - penn - budowana jest wewnątrz areny głównej można zastosować do jej konstrukcji przesła metalowe),
 - c. prześwit pomiędzy deskami nie może mieć więcej niż 20 cm,
 - d. bramy i penn (zagroda) muszą być wykonane z metalowych rurek.
3. Elementy wyposażenia, niezbędne do przeprowadzenia wszystkich konkurencji:
- a. kamera (obowiązkowo na oficjalnych zawodach PCR, które zaliczane są do klasyfikacji Rider of the year),
 - b. laptop lub tablet,
 - c. przynajmniej dwa stopery,
 - d. przynajmniej dwa gwizdki,
 - e. odpowiednia do wymogów schematów poszczególnych konkurencji liczba markerów - „pachołów drogowych”,
 - f. odpowiednia do wymogów schematów poszczególnych konkurencji liczba dragów,
 - g. inne elementy określone w schematach (np. bramka, beczki 200-litrowe, stalowe, zamknięte z obu stron, pozbawione jakichkolwiek wystających elementów np. korków, obręczy itp., stojaki skokowe itd.),
 - h. tablice z numerami przeszkód (nieobowiązkowe),

- i. urządzenie do wyrównywania areny,
 - j. tablica informacyjna dla zawodników.
4. Organizator zobowiązany jest do zabezpieczenia warunków pracy osób funkcyjnych działających w roli pracowników biura zawodów, spikerów, sędziów, kamerzysty itp.
 5. Szczególnie ważne jest zapewnienie odpowiednich warunków pracy sędziom. Muszą oni mieć do dyspozycji ustronne miejsce, gdzie będą mogli liczyć punkty i ustalać klasyfikacje konkursów oraz rozstrzygać protesty.
 6. W przypadku wysokiej temperatury połączonej z silnym nasłonecznieniem organizator musi ustawić na arenie namiot (lub inną formę zadaszania), w cieniu którego schronić się mogą sędziowie.
 7. W podobnej sytuacji, jak ta opisana w pkt. 5 organizator musi zadbać o zadaszanie dla innych pracowników: spikera, kamerzysty, obsługi technicznej.
 8. Po stronie organizatora jest zapewnienie w czasie warunków opisanych w pkt. 6 dostatecznej ilości wody pitnej dla organizatorów.
 9. Organizator powinien przygotować tabliczki, które w sposób graficzny pokazują, że z końmi na rozprężalni mogą być tylko osoby, które są luzakami i przepisowo ubrane.

8. Nagrody i dekoracje

1. Za zajęcie pierwszego, drugiego i trzeciego miejsca w MP przyznawane są tytuły: Mistrza Polski, Pierwszego i Drugiego Wicemistrza Polski w danym konkursie.
2. Za zajęcie pierwszego miejsca w MP we wszystkich konkursach PCR zawodnicy powinni otrzymać kłamry mistrzowskie.
3. Za zajęcie miejsc 1-3 zawodnicy otrzymują medale.
4. Na MP za zajęcie miejsc 1-6 zawodnicy otrzymują flots.
5. O nagrodach w zawodach rekreacyjnych decyduje organizator informując o tym w regulaminie zawodów.

6. W zawodach rekreacyjnych wszyscy zawodnicy w konkursie powinni otrzymać flots.
7. Nagrody wręczane są po zakończeniu poszczególnych konkursów. W przypadkach uzasadnionych organizator może przesunąć ceremonię dekoracji (np. ze względu na rozpatrywany protest).
8. Każdy zawodnik uczestniczący w konkursie zobowiązany jest do uczestnictwa w dekoracji (konno).
9. Do dekoracji zawodnik musi wystąpić w określonym w przepisach westernowym stroju sportowym.
10. Sędziowie nie powinni być wzywani do dekoracji (możliwe ewentualnie do ostatniej dekoracji na zawodach). Osoby dekorujące powinien wyznaczyć organizator zawodów lub Zarząd Fundacji Polish Cowboy Race.

9. Wymagania i dokumenty niezbędne do startu w zawodach

1. Wszyscy zawodnicy przystępujący do zawodów akceptują przepisy, regulamin zawodów i inne dokumenty regulujące współzawodnictwo sportowe Fundacji Polish Cowboy Race oraz wyrażają zgodę na stosowanie się do zaleceń organizatorów i sędziów.
2. Organizator musi wymagać od zawodnika biorącego udział w zawodach następujących dokumentów:
 - a. dokument potwierdzający tożsamość oraz wiek,
 - b. książeczkę zdrowia sportowca lub aktualne zaświadczenie lekarskie potwierdzające możliwość udziału w zawodach jeździeckich lub oświadczenie zawodnika, że jest zdrowy i może uczestniczyć w zawodach jeździeckich (w przypadku zawodników niepełnoletnich takie oświadczenie muszą podpisać opiekunowie ustawowi),
 - c. zgodę opiekunów ustawowych na start niepełnoletnich zawodników (ważna na dane zawody),
 - d. zgodę na przetwarzanie danych osobowych,

- e. zgodę na wykorzystywanie wizerunku w celach promocji organizatora zawodów, imprezy lub PCR,
- f. paszport konia (lub inny dokument potwierdzający tożsamość, wiek i stan zdrowia konia, aktualne szczepienia),

Załącznik nr 1: Przewodnik do konstruowania schematów konkurencji Polish Cowboy Race.

Załącznik nr 2: Procedura wnoszenia protestu obowiązująca na zawodach Fundacji Polish Cowboy Race.

Zarząd i Rada ekspertów
Fundacji Polish Cowboy Race